

| | 28-02-2011 | 01-03-2011 | 02-03-2011 | 03-03-2011 | 04-03-2011 | 05-03-2011 | 06-03-2011 | |
|-------|--|--|--|--|--|---|---|-------|
| | MAANDAG | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG | |
| 06:00 | | | | | | | | 06:00 |
| 06:15 | WICKIE DE VIKING (ORIG) | WICKIE DE VIKING (ORIG) | WICKIE DE VIKING (ORIG) | WICKIE DE VIKING (ORIG) | WICKIE DE VIKING (ORIG) | | | 06:15 |
| 06:30 | | | | | | | | 06:30 |
| 06:45 | O20 200 | O20 250 | O20 250 | O20 250 | O20 250 | | | 06:45 |
| 07:00 | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS TABALUGA | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS TABALUGA | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS TABALUGA | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS TABALUGA | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS TABALUGA | TELETUBBIES | TELETUBBIES | 07:00 |
| 07:15 | O30 200 | O30 250 | O30 250 | O30 250 | O30 250 | O20 250 | O20 250 | 07:15 |
| 07:30 | IGGY ARBUCKLE URBANUS VERTELT - PLANKGAS & PLASTRONNEKE | IGGY ARBUCKLE URBANUS VERTELT - PLANKGAS & PLASTRONNEKE | IGGY ARBUCKLE URBANUS VERTELT - PLANKGAS & PLASTRONNEKE | IGGY ARBUCKLE URBANUS VERTELT - PLANKGAS & PLASTRONNEKE | IGGY ARBUCKLE URBANUS VERTELT - PLANKGAS & PLASTRONNEKE | NIJNTJE WOEZEL & PIP | NIJNTJE WOEZEL & PIP | 07:30 |
| 07:45 | O40 200 | O40 250 | O40 250 | O40 250 | O40 250 | O25 250 | O25 250 | 07:45 |
| 08:00 | ZEPPE & ZIKKI WEIRD OHS 1 | ZEPPE & ZIKKI WEIRD OHS 1 | ZEPPE & ZIKKI WEIRD OHS 1 | ZEPPE & ZIKKI WEIRD OHS 1 | ZEPPE & ZIKKI WEIRD OHS 1 | PINGU | PINGU | 08:00 |
| 08:15 | O50 200 | O50 250 | O50 250 | O50 250 | O50 250 | ZEPPE & ZIKKI | ZEPPE & ZIKKI | 08:15 |
| 08:30 | WEIRD OHS 2 | WEIRD OHS 2 | WEIRD OHS 2 | WEIRD OHS 2 | WEIRD OHS 2 | | | 08:30 |
| 08:45 | O60 200 | O60 250 | O60 250 | O60 250 | O60 250 | O30 250 | O30 250 | 08:45 |
| 09:00 | ASTROCONTACT 2 | ASTROCONTACT 2 | ASTROCONTACT 2 | ASTROCONTACT 2 | ASTROCONTACT 2 | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS POOCHINI | METEOR EN DE MACTHIGE MONSTERTRUCKS POOCHINI | 09:00 |
| 09:15 | | | | | | | O40 250 | 09:15 |
| 09:30 | | | | | | WEIRD OHS IGGY ARBUCKLE | WEIRD OHS IGGY ARBUCKLE | 09:30 |
| 09:45 | | | | | | | O50 250 | 09:45 |
| 10:00 | | | | | | WICKIE DE VIKING (ORIG) | WOOW! | 10:00 |
| 10:15 | TEK VTM | TEK VTM | TEK VTM | TEK VTM | TEK VTM | FAMILY BIZ | FAMILY BIZ | 10:15 |
| 10:30 | | | | | | | | 10:30 |
| 10:45 | | | | | | | O60 250 | 10:45 |
| | | | | | | | 24SEVEN | |

24-02-2011

De tarieven zijn exclusief BTW, uitgedrukt in EURO en kunnen aangepast worden als gevolg van programmawijzigingen. Programmatie- en blokkroosters, evenals uren van uitzending zijn altijd ten indicatieve titel. De tarieven worden aangegeven voor een spotlengte van 30". Programmawijzigingen ten opzichte van vorig rooster worden onderlijnd. Gewijzigde tarieven worden cursief weergegeven. Voor meer inlichtingen bel Martine Steculorum (02/255.39.21).

| | 28-02-2011 | 01-03-2011 | 02-03-2011 | 03-03-2011 | 04-03-2011 | 05-03-2011 | 06-03-2011 | |
|-------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------|------------------------------|----------------------------|-------|
| | MAANDAG | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG | |
| 11:00 | | | | | | 24SEVEN | | 11:00 |
| 11:15 | | | | | | | O70 250 | 11:15 |
| 11:30 | | | | | | DIFFRENT STROKES | | 11:30 |
| 11:45 | | | | | | | O90 250 | 11:45 |
| 12:00 | | | | | | WHOS THE BOSS | | 12:00 |
| 12:15 | M05 150 | M05 150 | M05 150 | M05 150 | | M02 250 | M02 250 | 12:15 |
| 12:30 | ELLA 1 | ELLA 1 | ELLA 1 | ELLA 1 | M05 150 | TEK VTM | TEK VTM | 12:30 |
| 12:45 | M07 150 | M07 400 | M07 400 | M07 400 | | OLIVERS TWIST 1 | OLIVERS TWIST 1 | 12:45 |
| 13:00 | ELLA 2 | ELLA 2 | ELLA 2 | ELLA 2 | M07 400 | | | 13:00 |
| 13:15 | M08 300 | M08 500 | M08 500 | M08 500 | | M05 350 | M05 350 | 13:15 |
| 13:30 | DE PERFECTE KEUKEN 1 | DE PERFECTE KEUKEN 1 | DE PERFECTE KEUKEN 1 | DE PERFECTE KEUKEN 1 | M08 500 | OLIVERS TWIST 2 | OLIVERS TWIST 2 | 13:30 |
| 13:45 | M10 750 | M10 800 | M10 800 | M10 800 | | M07 550 | M07 550 | 13:45 |
| 14:00 | HET NIEUWS 13U | HET NIEUWS 13U | HET NIEUWS 13U | HET NIEUWS 13U | M10 800 | VEILIG THUIS | VEILIG THUIS | 14:00 |
| 14:15 | | | | | | M10 800 | M10 950 | 14:15 |
| 14:30 | M20 1.100 | M20 1.100 | M20 1.100 | M20 1.100 | | HET NIEUWS 13U | HET NIEUWS 13U | 14:30 |
| 14:45 | HET WEER MID E.R. - EMERGENCY ROOM 1 | HET WEER MID E.R. - EMERGENCY ROOM 1 | HET WEER MID E.R. - EMERGENCY ROOM 1 | HET WEER MID E.R. - EMERGENCY ROOM 1 | M20 1.100 | HET WEER MID START TO COOK | HET WEER MID START TO COOK | 14:45 |
| 15:00 | M30 300 | M30 1.100 | M30 1.100 | M30 1.100 | | M20 1.350 | M20 1.800 | 15:00 |
| 15:15 | E.R. - EMERGENCY ROOM 2 | E.R. - EMERGENCY ROOM 2 | E.R. - EMERGENCY ROOM 2 | E.R. - EMERGENCY ROOM 2 | M30 1.100 | M35 900 | M35 1.200 | 15:15 |
| 15:30 | M35 800 | M35 1.100 | M35 1.100 | M35 1.100 | | SOS PIET 1 | GROENE VINGERS 1 | 15:30 |
| 15:45 | E.R. - EMERGENCY ROOM 3 | E.R. - EMERGENCY ROOM 3 | E.R. - EMERGENCY ROOM 3 | E.R. - EMERGENCY ROOM 3 | M35 1.100 | | | 15:45 |
| 16:00 | M40 600 | M40 900 | M40 900 | M40 900 | | M40 700 | M40 1.200 | 16:00 |
| 16:15 | E.R. - EMERGENCY ROOM 4 | E.R. - EMERGENCY ROOM 4 | E.R. - EMERGENCY ROOM 4 | E.R. - EMERGENCY ROOM 4 | M40 900 | SOS PIET 2 | GROENE VINGERS 2 | 16:15 |
| 16:30 | M45 300 | M45 500 | M45 500 | M45 500 | | M45 400 | M45 800 | 16:30 |
| 16:45 | WILL & GRACE 1 | OUT OF THE BLUE 1 | OUT OF THE BLUE 1 | OUT OF THE BLUE 1 | M45 500 | BACK TO YOU | DE WEEK VAN ELLA 1 | 16:45 |
| 17:00 | M50 300 | M50 400 | M50 400 | M50 400 | | | | 17:00 |
| 17:15 | WILL & GRACE 2 | OUT OF THE BLUE 2 | OUT OF THE BLUE 2 | OUT OF THE BLUE 2 | M50 400 | | | 17:15 |
| 17:30 | M55 300 | M55 400 | M55 400 | M55 400 | | LEFT BEHIND : WORLD AT WAR 1 | M50 600 | 17:30 |
| 17:45 | MALCOLM IN THE MIDDLE 1 | MALCOLM IN THE MIDDLE 1 | MALCOLM IN THE MIDDLE 1 | MALCOLM IN THE MIDDLE 1 | M55 400 | | DE WEEK VAN ELLA 2 | 17:45 |
| 18:00 | M60 300 | M60 400 | M60 400 | M60 400 | | | | 18:00 |
| 18:15 | MALCOLM IN THE MIDDLE 2 | MALCOLM IN THE MIDDLE 2 | MALCOLM IN THE MIDDLE 2 | MALCOLM IN THE MIDDLE 2 | M60 400 | | | 18:15 |
| 18:30 | M70 150 | | | | M70 400 | | | 18:30 |
| 18:45 | SAVING GRACE 1 | M70 400 | M70 400 | M70 400 | | LEFT BEHIND : WORLD AT WAR 2 | DE WEEK VAN ELLA 3 | 18:45 |
| 19:00 | M80 200 | SAVING GRACE 1 | SAVING GRACE 1 | SAVING GRACE 1 | | | | 19:00 |
| 19:15 | SAVING GRACE 2 | M80 400 | M80 400 | M80 400 | | | | 19:15 |
| 19:30 | V20 200 | SAVING GRACE 2 | SAVING GRACE 2 | SAVING GRACE 2 | M80 400 | | | 19:30 |
| 19:45 | SAVING GRACE 3 | SAVING GRACE 2 | SAVING GRACE 2 | SAVING GRACE 2 | V20 400 | V25 400 | V25 400 | 19:45 |
| | | SAVING GRACE 3 | SAVING GRACE 3 | | V20 400 | LEFT BEHIND : WORLD AT WAR 3 | DE WEEK VAN ELLA 4 | |

24-02-2011

De tarieven zijn exclusief BTW, uitgedrukt in EURO en kunnen aangepast worden als gevolg van programmawijzigingen. Programmatie- en blokkroosters, evenals uren van uitzending zijn altijd ten indicatieve titel. De tarieven worden aangegeven voor een spotlengte van 30". Programmawijzigingen ten opzichte van vorig rooster worden onderlijnd. Gewijzigde tarieven worden cursief weergegeven. Voor meer inlichtingen bel Martine Steculorum (02/255.39.21).

| | 28-02-2011 | 01-03-2011 | 02-03-2011 | 03-03-2011 | 04-03-2011 | 05-03-2011 | 06-03-2011 | |
|-------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|---|--------------------|-------|
| | MAANDAG | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG | |
| 16:00 | | | | SAVING GRACE 3 | V25 400 | | | 16:00 |
| | V25 200 | V25 400 | V25 400 | | SAVING GRACE 4 | | | |
| 16:15 | SAVING GRACE 4 | SAVING GRACE 4 | SAVING GRACE 4 | V25 400 | | | | 16:15 |
| | | | | SAVING GRACE 4 | V30 400 | V30 400 | | |
| 16:30 | MCLEODS DAUGHTERS 1 | MCLEODS DAUGHTERS 1 | MCLEODS DAUGHTERS 1 | MCLEODS DAUGHTERS 1 | MCLEODS DAUGHTERS 1 | LEFT BEHIND : WORLD AT WAR 4 | V30 400 | 16:30 |
| | V30 200 | V30 400 | V30 400 | V30 400 | | | DE WEEK VAN ELLA 5 | |
| 16:45 | MCLEODS DAUGHTERS 2 | MCLEODS DAUGHTERS 2 | MCLEODS DAUGHTERS 2 | MCLEODS DAUGHTERS 2 | MCLEODS DAUGHTERS 2 | | V32 600 | 16:45 |
| | V32 200 | V32 400 | V32 400 | V32 400 | | | | |
| 17:00 | MCLEODS DAUGHTERS 3 | MCLEODS DAUGHTERS 3 | MCLEODS DAUGHTERS 3 | MCLEODS DAUGHTERS 3 | MCLEODS DAUGHTERS 3 | ECHO BEACH 1 | ROYALTY 1 | 17:00 |
| | V33 200 | V33 400 | V33 400 | V33 400 | | | | |
| 17:15 | MCLEODS DAUGHTERS 4 | MCLEODS DAUGHTERS 4 | MCLEODS DAUGHTERS 4 | MCLEODS DAUGHTERS 4 | MCLEODS DAUGHTERS 4 | ECHO BEACH 2 | ROYALTY 2 | 17:15 |
| | V35 600 | V35 600 | V35 600 | V35 600 | | | | |
| 17:30 | DE PERFECTE KEUKEN 2 | DE PERFECTE KEUKEN 2 | DE PERFECTE KEUKEN 2 | DE PERFECTE KEUKEN 2 | DE PERFECTE KEUKEN 2 | GROENE VINGERS 1 | ANNES VLAAMSE 10 1 | 17:30 |
| | V37 600 | V37 600 | V37 600 | V37 600 | | | | |
| 17:45 | ZOOM | ZOOM | ZOOM | ZOOM | ZOOM | | | 17:45 |
| | V40 600 | V40 600 | V40 600 | V40 600 | V40 600 | | | |
| 18:00 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | HET NIEUWS 17U45 | 18:00 |
| | V45 900 | V45 1.100 | V45 1.100 | V45 1.100 | V45 1.100 | V40 800 | V40 1.050 | |
| 18:15 | VINGER AAN DE POOT 1 | VINGER AAN DE POOT 1 | VINGER AAN DE POOT 1 | VINGER AAN DE POOT 1 | VINGER AAN DE POOT 1 | GROENE VINGERS 2 | ANNES VLAAMSE 10 2 | 18:15 |
| | V50 1.800 | V50 1.800 | V50 1.800 | V50 1.800 | V50 1.800 | V60 2.000 | | |
| 18:30 | VINGER AAN DE POOT 2 | VINGER AAN DE POOT 2 | VINGER AAN DE POOT 2 | VINGER AAN DE POOT 2 | VINGER AAN DE POOT 2 | VINGER AAN DE POOT 1 | ANNES VLAAMSE 10 3 | 18:30 |
| | V60 2.500 | V60 1.800 | V60 1.800 | V60 1.800 | V60 1.800 | | | |
| 18:45 | ELLA 3 | ELLA 3 | ELLA 3 | ELLA 3 | ELLA 3 | VINGER AAN DE POOT 2 | SOS PIET 1 | 18:45 |
| | V65 3.000 | V65 2.500 | V65 2.500 | V65 2.500 | V65 2.500 | | | |
| 19:00 | ELLA 4 | ELLA 4 | ELLA 4 | ELLA 4 | ELLA 4 | VINGER AAN DE POOT 3 | SOS PIET 2 | 19:00 |
| | V70 4.000 | V70 4.800 | V70 4.800 | V70 4.800 | V70 4.800 | | | |
| 19:15 | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | HET NIEUWS 19U | 19:15 |
| | N10 5.900 | N10 5.300 | N10 5.300 | N10 5.300 | N10 5.300 | N10 3.600 | N10 5.200 | |
| 19:30 | DE MAANDAGSHOW 1 | DE DINSDAGSHOW 1 | DE WOENSDAGSHOW 1 | DE DONDERDAGSHOW 1 | DE VRIJDAGSHOW 1 | DE STIP | DE STIP | 19:30 |
| | N12 9.000 | N12 10.700 | N12 11.800 | N12 12.200 | N12 10.000 | | N15 8.500 | |
| 19:45 | DE MAANDAGSHOW 2 | DE DINSDAGSHOW 2 | DE WOENSDAGSHOW 2 | DE DONDERDAGSHOW 2 | DE VRIJDAGSHOW 2 | HET WEER (PR) | HET WEER (PR) | 19:45 |
| | N15 9.000 | N15 9.700 | N15 11.000 | N15 10.600 | N15 9.500 | N15 7.200 | N20 8.500 | |
| 20:00 | HET WEER (PR) | HET WEER (PR) | HET WEER (PR) | HET WEER (PR) | HET WEER (PR) | FAMILIE 1 | DE KOTMADAM 1 | 20:00 |
| | N20 9.000 | N20 10.000 | N20 10.400 | N20 10.300 | N20 9.500 | | | |
| 20:15 | FAMILIE 1 | FAMILIE 1 | FAMILIE 1 | FAMILIE 1 | FAMILIE 1 | FAMILIE 2 | DE KOTMADAM 2 | 20:15 |
| | A12 9.000 | A12 11.900 | A12 12.900 | A12 11.700 | A12 10.100 | | | |
| 20:30 | FAMILIE 2 | FAMILIE 2 | FAMILIE 2 | FAMILIE 2 | FAMILIE 2 | FAMILIE 3 | DE PFAFFS 1 | 20:30 |
| | A15 9.000 | A15 14.400 | A15 15.000 | A15 11.700 | A15 12.600 | | | |
| 20:45 | WIE KIEST PIETER? 1 | BOUWEN AAN GELUK 1 | IDOOL 2011 1 | TEGEN DE STERREN OP 1 | HORTON 1 | COMEDY TOPPERS 1 | DE PFAFFS 2 | 20:45 |
| | A17P 14.000 | A17 16.000 | | A17 15.000 | | A20 11.500 | | |
| | | | | | | A17 8.200 | | |
| | | | | | | COMEDY TOPPERS 2 | | |

24-02-2011

De tarieven zijn exclusief BTW, uitgedrukt in EURO en kunnen aangepast worden als gevolg van programmawijzigingen. Programmatie- en blokkroosters, evenals uren van uitzending zijn altijd ten indicatieve titel. De tarieven worden aangegeven voor een spotlengte van 30". Programmawijzigingen ten opzichte van vorig rooster worden onderlijnd. Gewijzigde tarieven worden cursief weergegeven. Voor meer inlichtingen bel Martine Steculorum (02/255.39.21).

| | 28-02-2011 | 01-03-2011 | 02-03-2011 | 03-03-2011 | 04-03-2011 | 05-03-2011 | 06-03-2011 | |
|-------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-------|
| | MAANDAG | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG | |
| 21:00 | WIE KIEST PIETER? 2 | BOUWEN AAN GELUK 2 | A17 18.000 IDOOOL 2011 2 | TEGEN DE STERREN OP 2 | | BINNEN DE MINUUT 1 | A30 11.500 DE PFAFFS 3 | 21:00 |
| 21:15 | A20P 14.000 | A20 17.000 | | A20 16.700 | HORTON 2 | | PATCH ADAMS 1 | 21:15 |
| 21:30 | WIE KIEST PIETER? 3 | BOUWEN AAN GELUK 3 | A20 18.000 IDOOOL 2011 3 | TEGEN DE STERREN OP 3 | | A20 8.200 BINNEN DE MINUUT 2 | | 21:30 |
| 21:45 | A25P 14.000 | A25 15.000 | | CODE 37 1 | | | A40 6.000 | 21:45 |
| 22:00 | WIE KIEST PIETER? 4 | TELEFACTS 1 | A30 18.000 IDOOOL 2011 4 | A25P 21.000 CODE 37 2 | HORTON 3 | A25 8.200 BINNEN DE MINUUT 3 | PATCH ADAMS 2 | 22:00 |
| 22:15 | ZONE STAD 1 | | DE RODENBURGS 1 | | | | | 22:15 |
| 22:30 | A30 7.500 | A40 9.000 | | A30P 21.000 | | | | 22:30 |
| 22:45 | ZONE STAD 2 | TELEFACTS 2 | A40 13.500 DE RODENBURGS 2 | CODE 37 3 | A30 9.000 | A30 7.700 | A50 5.500 PATCH ADAMS 3 | 22:45 |
| 23:00 | A40 6.000 | | | A40P 21.000 | | | | 23:00 |
| 23:15 | ZONE STAD 3 | COLD CASE 1 | A50 9.000 DE RODENBURGS 3 | CODE 37 4 | COLD CASE 1 | | | 23:15 |
| 23:30 | A50 5.000 | | | A50 13.000 | | | A55 5.500 | 23:30 |
| 23:45 | ZONE STAD 4 | A50 9.000 COLD CASE 2 | GHOST WHISPERER 1 | TELEFACTS 360 1 | COLD CASE 2 | A40 6.200 | PATCH ADAMS 4 | 23:45 |
| 24:00 | WITHOUT A TRACE 1 | | A55 7.500 | | | SPANGLISH 2 | | 24:00 |
| 24:15 | A60 3.500 | A60 3.500 COLD CASE 3 | GHOST WHISPERER 2 | A60 9.000 | COLD CASE 3 | | | 24:15 |
| 24:30 | WITHOUT A TRACE 2 | | A60 5.000 | TELEFACTS 360 2 | COLD CASE 4 | A50 5.100 | | 24:30 |
| 24:45 | A60 2.500 | A68 2.900 | GHOST WHISPERER 3 | | | SPANGLISH 3 | | 24:45 |
| 25:00 | WITHOUT A TRACE 3 | HET NIEUWS LAAT | A65 3.500 | A68 1.400 | HET NIEUWS LAAT | A68 2.000 | N40 3.500 HET NIEUWS LAAT | 25:00 |
| 25:15 | A65 2.000 | DE DINSDAGSHOW 3 | A68 1.000 | | DE VRIJDAGSHOW 3 | | N45 1.800 | 25:15 |
| 25:30 | A68 1.500 | A69 1.300 | HET NIEUWS LAAT | DE DONDERDAGSHOW 3 | DE VRIJDAGSHOW 4 | A55 4.100 | HET WEER LAAT | 25:30 |
| 25:45 | HET NIEUWS LAAT | DE DINSDAGSHOW 4 | DE WOENSDAGSHOW 3 | A69 800 | DE VRIJDAGSHOW 4 | SPANGLISH 4 | N50 1.800 THIEF 1 | 25:45 |
| 26:00 | DE MAANDAGSHOW 3 | N40 900 | A69 800 | DE DONDERDAGSHOW 4 | N40 1.500 | | A70 1.050 | 26:00 |
| 26:15 | A69 1.000 | HET NIEUWS IN HERUITZENDING | DE WOENSDAGSHOW 4 | | HET NIEUWS IN HERUITZENDING 4 | | THIEF 2 | 26:15 |
| 26:30 | DE MAANDAGSHOW 4 | N45 600 | N40 800 | N40 800 | N45 800 | A60 4.100 | A72 950 | 26:30 |
| 26:45 | N40 1.000 | HET WEER LAAT | HET NIEUWS IN HERUITZENDING | HET NIEUWS IN HERUITZENDING | HET WEER LAAT | SPANGLISH 5 | THIEF 3 | 26:45 |
| 27:00 | HET NIEUWS IN HERUITZENDING | N50 600 | N45 800 | N45 800 | NYPD BLUE 1 | | A75 700 | 27:00 |
| 27:15 | HET WEER LAAT | A95 500 | HET WEER LAAT | N50 800 | NYPD BLUE 2 | | THIEF 4 | 27:15 |
| 27:30 | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | NYPD BLUE 3 | N40 3.650 | A80 600 | 27:30 |
| 27:45 | A95 100 | | | A95 700 | NYPD BLUE 4 | HET NIEUWS LAAT | HET NIEUWS LAAT IN LOOP | 27:45 |
| 28:00 | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | | | HET NIEUWS LAAT + DAGSHOW IN LOOP 5 | A72 800 | N45 1.600 | A95 500 | 28:00 |
| 28:15 | | | | | NYPD BLUE 3 | HET WEER LAAT | HET NIEUWS LAAT IN LOOP | 28:15 |
| 28:30 | | | | | A75 800 | N50 1.400 | | 28:30 |
| 28:45 | | | | | NYPD BLUE 4 | LA MALA EDUCACION 1 | | 28:45 |
| 29:00 | | | | | A80 700 | | | 29:00 |
| 29:15 | | | | | HET NIEUWS LAAT IN LOOP 2 | | | 29:15 |
| 29:30 | | | | | A95 300 | | | 29:30 |
| 29:45 | | | | | HET NIEUWS LAAT IN LOOP 2 | A70 1.000 | | 29:45 |
| 30:00 | | | | | | LA MALA EDUCACION 2 | | 30:00 |

De tarieven zijn exclusief BTW, uitgedrukt in EURO en kunnen aangepast worden als gevolg van programmawijzigingen. Programmatie- en blokkroosters, evenals uren van uitzending zijn altijd ten indicatieve titel. De tarieven worden aangegeven voor een spotlengte van 30". Programmawijzigingen ten opzichte van vorig rooster worden onderlijnd. Gewijzigde tarieven worden cursief weergegeven. Voor meer inlichtingen bel Martine Steculorum (02/255.39.21).

| | 28-02-2011 | 01-03-2011 | 02-03-2011 | 03-03-2011 | 04-03-2011 | 05-03-2011 | 06-03-2011 | |
|-------|------------|------------|------------|------------|------------|----------------------------|------------|-------|
| | MAANDAG | DINSDAG | WOENSDAG | DONDERDAG | VRIJDAG | ZATERDAG | ZONDAG | |
| 02:00 | | | | | | A72 1.100 | | 02:00 |
| 02:15 | | | | | | LA MALA EDUCACION 3 | | 02:15 |
| 02:30 | | | | | | A75 400 | | 02:30 |
| 02:45 | | | | | | LA MALA EDUCACION 4 | | 02:45 |
| 03:00 | | | | | | A80 400 | | 03:00 |
| 03:15 | | | | | | HET NIEUWS LAAT IN LOOP | | 03:15 |
| 03:30 | | | | | | A95 300 | | 03:30 |
| 03:45 | | | | | | HET NIEUWS LAAT IN LOOP | | 03:45 |
| 04:00 | | | | | | | | 04:00 |
| 04:15 | | | | | | | | 04:15 |
| 04:30 | | | | | | | | 04:30 |
| 04:45 | | | | | | | | 04:45 |
| 05:00 | | | | | | | | 05:00 |
| 05:15 | | | | | | | | 05:15 |
| 05:30 | | | | | | | | 05:30 |
| 05:45 | | | | | | | | 05:45 |
| 06:00 | | | | | | | | 06:00 |
| 06:15 | | | | | | | | 06:15 |
| 06:30 | | | | | | | | 06:30 |
| 06:45 | | | | | | | | 06:45 |

24-02-2011

De tarieven zijn exclusief BTW, uitgedrukt in EURO en kunnen aangepast worden als gevolg van programmawijzigingen. Programmatie- en blokroosters, evenals uren van uitzending zijn altijd ten indicatieve titel. De tarieven worden aangegeven voor een spotlengte van 30". Programmawijzigingen ten opzichte van vorig rooster worden onderlijnd. Gewijzigde tarieven worden cursief weergegeven. Voor meer inlichtingen bel Martine Steculorum (02/255.39.21).